

AKADEMIA MUZYCZNA IM. KAROLA LIPIŃSKIEGO WE WROCŁAWIU

Wydział Wokalny / Katedra Wokalistyki

POLSKIE STOWARZYSZENIE PEDAGOGÓW ŚPIEWU



XXXVII ZIMOWY KURS WOKALNY DUSZNIKI-ZDRÓJ 2019

3 II 2019 - NIEDZIELA
godz. 19.30

Teatr Zdrojowy
im. Fryderyka Chopina
(„Dworek Chopina”)

EDYCJA ZIMOWA DOLNOŚLĄSKICH KURSÓW WOKALNYCH PSPŚ
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

KONCERT POLSKIEJ MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ

Olga Ksenicz – sopran
Agata Chodorek – sopran
Stefan Astakhov – baryton
Aleksandra Orłukowicz – fortepian

PROGRAM KONCERTU

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



Olga Ksenicz – sopran

Agata Chodorek – sopran

Stefan Astakhov – baryton

Aleksandra Orłukowicz – fortepian

Ryszard Bukowski

Kołysanka z cyklu „Sześć pieśni do słów ludowych” op. 35

Ciemne niebo z cyklu „Treść gorejąca” do słów Juliana Tuwima op. 31

Krystian Kiełb

Cykl „Entre nous 280808” - sześć pieśni na sopran i fortepian
do słów Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

I. Miłość

II. Świata

III. Titanic

IV. Telegram

V. ...

VI. M...

Adam Porębski

„Trzy pieśni do słów Czesława Miłosza” na baryton i fortepian

I. Co było wielkie

II. Tak mało

III. Dar

Jan Antoni Wichrowski

Pieśni ze zbioru do słów Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

Miłość

Słowiki

Fotografia

Obrazek

Ogród

Liście

Z wielu powodów