

**ORGANIZATOR WIODĄCY:** PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II STOPNIA W SUWAŁKACH  
**WSPÓLORGANIZATORZY:** CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE  
UNIwersytet MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE  
AKADEMIA MUZYCZNA IM. KAROLA LIPiŃSKIEGO WE WROCLAWIU  
ROSYJSKA AKADEMIA MUZYCZNA IM. GNIESIŃYCH W MOSKWIE / ROSJA  
WYDZIAŁ WOKALNY MiĘDZYNARODOWEGO INSTYTUTU SŁOWIAŃSKIEGO W MOSKWIE / ROSJA  
POLSKIE STOWARZYSZENIE PEDAGOGÓW ŚPIEWU WE WROCLAWIU  
URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO W BIAŁYMSTOKU  
SUWAŁSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE IM. EMILA MEYŃARSKIEGO W SUWAŁKACH  
RZYMSKOKATOLICKA PARAFIA KONKATEDRALNA PW ŚW. ALEKSANDRA W SUWAŁKACH  
SUWAŁSKI OŚRODEK KULTURY W SUWAŁKACH  
ZESPÓŁ SZKÓŁ TECHNICZNYCH W SUWAŁKACH  
STAROSTWO POWIATOWE W SUWAŁKACH  
URZĄD MIEJSKI W SUWAŁKACH

**PARTNER:** HOTEL LOFT 1898 W SUWAŁKACH  
TEATR DRAMATYCZNY IM. ALEKSANDRA WĘGIERKI W BIAŁYMSTOKU  
PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA IM. PROF. EDWARDA SZCZEPANIKA W SUWAŁKACH



Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu

## VII Międzynarodowy Festiwal ARS MUSICA SUWAŁKI 12.08 – 13.10.2019

- I Międzynarodowe Seminarium Muzyki Nowej dla Wokalistów w dniach 12 – 13 sierpnia 2019 prowadzone przez **JOANNĘ FRESZEL** / POLSKA / WYBITNĄ ŚPIEWACZKĘ MŁODEGO POKOLENIA, LAUREATKĘ WIELU PRESTIŻOWYCH NAGRÓD
- II Międzynarodowe Seminarium Rosyjskiej Liryki Wokalnej w dniach 16 – 18 sierpnia 2019 prowadzone przez **PROF. DMITRY GRINIKHA** - ŚPIEW / WYDZIAŁ WOKALNY MiĘDZYNARODOWEGO INSTYTUTU SŁOWIAŃSKIEGO W MOSKWIE / ROSJA / **DOC. MARINĘ BIELASZUK** – FORTEPIAN / ROSYJSKA AKADEMIA MUZYCZNA IM. GNIESIŃYCH W MOSKWIE / ROSJA /
- VII Ogólnopolskie Seminarium Sztuki Aktorskiej w Suwałkach w dniach 14 – 25 sierpnia 2019 prowadzone przez **MARKA CICHUCKIEGO** – AKTOR, REŻYSER / TEATR DRAMATYCZNY IM. A. WĘGIERKI W BIAŁYMSTOKU /
- XIV Ogólnopolski Kurs Wokalny – Warsztaty Operowe w Suwałkach w dniach 14 – 25 sierpnia 2019 prowadzone przez **PROF. BOGDANĄ MAKALĄ** – ŚPIEW / AKADEMIA MUZYCZNA IM. K. LIPiŃSKIEGO WE WROCLAWIU /
- I Międzynarodowy Kurs Orkiestrowy w Suwałkach w dniach 21 – 25 sierpnia 2019 prowadzony przez **KAZIMIERZA DĄBROWSKIEGO** / UNIwersytet MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE, FILIA W BIAŁYMSTOKU /

### 1. KONCERT INAUGURACYJNY – 15 sierpnia 2019 r. o godz. 19.00 /czwartek/

Wykonawcy Koncertu Inauguracyjnego:

**Marlena Borowska** – sopran /Polska/ **Dmitry Grinikh** – baryton /Rosja/ **Dalia Jatautaitė** – organy /Litwa/  
Konkatedra pw. Św. Aleksandra ul. Emilii Plater 2, Suwałki **wstęp wolny**

*Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych od Zarządu Województwa Podlaskiego z siedzibą w Białymstoku oraz Urzędu Miejskiego w Suwałkach*

### 2. KONCERT PROMOCYJNY – 20 sierpnia 2019 godz. 19.00 /wtorek/

z udziałem uczestników czynnych

XIV Kursu Wokalnego – Warsztatów Operowych, VII Ogólnopolskiego Seminarium Sztuki Aktorskiej  
I Międzynarodowego Seminarium Muzyki Nowej, II Międzynarodowego Seminarium Rosyjskiej Liryki Wokalnej oraz  
**Mariny Bielaszuk** – fortepian /Rosja/ **Ewy Chomicz-Wysockiej** – fortepian /Polska/  
Sala Kamedulska, Hotel LOFT 1898 ul. Pułaskiego, Suwałki 24 K **wstęp wolny**

### 3. GALA MONIUSZKOWSKA – 25 sierpnia 2019 godz. 18.00 /niedziela/

**I CZĘŚĆ:** ze specjalnym udziałem autentycznych potomków Stanisława Moniuszki reprezentujących  
Fundację im. Stanisława Moniuszki w Warszawie

Prezesa Zarządu **Stanisława Wójcika** oraz Członka Zarządu **Elżbietę Stanisławę Janowską Moniuszko**  
uczestników czynnych I Międzynarodowego Kursu Orkiestrowego pod dyrekcją **Kazimierza Dąbrowskiego** /Polska/  
uczestników czynnych XIV Kursu Wokalnego-Warsztatów Operowych prowadzonych przez **Prof. Bogdanę Makalę** oraz solistów  
**Anny Jeruć-Kopec** – sopran /Londyn-UK, Polska/ **Justyny Ołów** – mezzosopran /Polska/ **Hannover Niemcy** /  
**Cezarego Gójskiego** – skrzypce, koncertmistrz /Polska/ **Mariny Bielaszuk** – fortepian /Rosja/

**II CZĘŚĆ: #DonMoniuszkoProject!**

**Stanisław Moniuszko/Aleksander Fredro** – adaptacja sceniczna opery komediowej **Nowy Don Kichot czyli sto szaleństw**

**Marek Cichucki** – reżyseria **Kinga Kobiela** – choreografia **Mariusz Krzywicki** – scenografia, kostiumy

Prowadzenie Koncertu: **Marlena Borowska i Tomasz Baranowski**

Sala im. Andrzeja Wajdy – Duża Scena Suwałskiego Ośrodka Kultury ul. Papieża Jana Pawła II 5 **bilety**

*Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych od Zarządu Województwa Podlaskiego z siedzibą w Białymstoku oraz Urzędu Miejskiego w Suwałkach*

### 4, 5. S. Moniuszko/ A. Fredro: Nowy Don Kichot-czyli sto szaleństw – 7, 8 września 2019 godz. 19.00 /sobota, niedziela/

**#DonMoniuszkoProject!**

**Stanisław Moniuszko/Aleksander Fredro** – adaptacja sceniczna opery komediowej **Nowy Don Kichot czyli sto szaleństw**

Teatr Dramatyczny im. Aleksandra Węgierki, Elektryczna 12, Białystok **bilety**

### 6. KONCERT FINAŁOWY – 13 października 2019 godz. 19.00 /niedziela/

Wykonawcy Koncertu Finałowego:

**Marlena Borowska** – sopran /Polska/ **Jacek Szymański** – tenor /Polska/ **Rafał Sulima** – organy /Polska/

Konkatedra pw. Św. Aleksandra ul. Emilii Plater 2, Suwałki **wstęp wolny**

*Zadanie publiczne jest współfinansowane ze środków otrzymanych od Zarządu Województwa Podlaskiego z siedzibą w Białymstoku oraz Urzędu Miejskiego w Suwałkach*

VII FESTIWAL ARS MUSICA JEST OBJĘTY PATRONATAMI HONOROWYMI: MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO W WARSZAWIE  
STOWARZYSZENIA POLSKICH ARTYSTÓW MUZYKÓW W WARSZAWIE, POLSKIEGO STOWARZYSZENIA PEDAGOGÓW ŚPIEWU WE WROCLAWIU  
PREZYDENTA MIASTA SUWAŁEK **CZESŁAWA RENKIEWICZA** ORAZ STAROSTY POWIATU SUWAŁSKIEGO **WITOLDA KOWALEWSKIEGO**

INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE:



PARTNERZY:



DYREKTOR ARTYSTYCZNY, PROGRAMOWY I ORGANIZACYJNY VII FESTIWALU ARS MUSICA **MARLENA BOROWSKA**

info: [www.psmsuwalki.pl](http://www.psmsuwalki.pl)